



Служим Отечеству!

ВО СЛАВУ РОДИНЫ

Газета
Министерства обороны
Республики Беларусь

Издается
с июня 1921 года

ВТОРНИК, 16 ФЕВРАЛЯ 1993 ГОДА

№28 (21768)

Цена
2 рубля



★ Вечер памяти П. М. Машерова
(1-я стр.)

★ Знакомьтесь: комбриг полковник В. Авласенко
(2-я стр.)

★ Сталинградская битва устами
ее участника (3-я стр.)

★ Документальная повесть Владимира Журко
(4-я стр.)

БЕЛАРУСЬ БУДЕТ ПРОИЗВОДИТЬ СВОЯ ДИЭЛЕКТРИК

На днях в Минске подписаны учредительные документы о создании совместного белорусско-российского предприятия в форме акционерного общества закрытого типа «Международная компания Белламинат». Цель и задачи этого предприятия особенные, и результаты его работы ждут многие. «Белламинат» приступает к реализации проекта строительства завода по производству диэлектриков, базовых материалов для печатных плат. Как известно, вся радиоэлектронная аппаратура имеет в своем составе печатные платы (ПП), которые к тому же являются предметом экспорта. В настоящее время Минский завод узлов ЭВМ и ряд других предприятий республики

конкуренентоспособные на мировом рынке диэлектрики — у них импортного производства. Вот их-то и будет выпускать «Белламинат», частично используя передовую технологию и оборудование западных фирм, отечественное сырье, в частности полочную стеклоткань, и медную фольгу Московского меддиэлектротехнического завода. Связующее — смолу, которую у нас тоже не производят, поставит фирма «Сибга-Гейга» (Швейцария). Строительство завода предполагается на базе ПО «Стекловолокно» (Полоцк), последняя технология — склеивание доводки производством ПП будет осуществлена на минском заводе «Промсвязь». Срок строительства завода около двух лет.

Учредителями СП — АО «МАК Белламинат» являются около 30 предприятий Беларуси, среди которых такие гиганты, как НПО «Интеграл», ПО «Горизонт», ПО «Белвар», ПО «Калибр», заводы вычислительной техники, НПО «Спектр» и другие, а также два московских предприятия.

Важность строительства завода очевидна еще и потому, что есть возможность реализовать свою продукцию за рубежом. Европейский институт печатных плат (ЕИПП), объединяющий более 150 западноевропейских фирм — крупнейший производитель ПП, в настоящее время формирует пакет заказов на изготовление ПП белорусскими предприятиями.

Г. ШАРАЕВА.

И СТАР, И МЛАД СТРЕМИЛСЯ К ПОБЕДЕ

Как мы уже сообщали, в Бресте состоялся легкоатлетический пробег памяти, посвященный четвертой годовщине вывода советских войск из Афганистана. На старт вышли 296 участников, среди которых были 134 военнослужащих Брестского гарнизона. Но среди победителей никого из нашего брата военного не оказалось.

Дистанцию 20 километров быстрее всех преодолел член сборной республики по бегу мастер спорта из Минска Владимир Толчинский. Его время — 1 час 03 минуты 43 секунды. Самый молодой участник, победивший на дистанции, — Александр Демьянов (12 лет). Самый старый — 60-летний сверхмарафонец, участник многих международных пробогов, ветеран войны и труда Гоголев.

В. ЦАСКО.

УЧАТСЯ ПОИСКОВИКИ

Второй этап первого семинара — учебно-поисковых отрядов прошел с 11 по 13 февраля на базе Минской областной станции юных туристов. Инициаторами его проведения выступили координационный совет поисковых объединений РБ, молодежное объединение «Белая Русь», управление по увековечению памяти защитников Отечества и жертв войны, созданное при Комитете по социальной защите военнослужащих, а также отдел краеведения областной станции юных туристов.

В ходе мероприятия белорусские поисковики рассказали о перспективах развития поискового движения в республике, поделились проблемами, с которыми им приходится сталкиваться.

Лейтенант А. МАКАРОВ.

ВСЕ ОСТАЕТСЯ ЛЮДЯМ

С юбилейного вечера, посвященного 75-летию

со дня рождения П. М. МАШЕРОВА

За былые годы мы привыкли, что юбилейные даты выдающихся политических и государственных деятелей отмечают, как правило, одиночные торжественные собрания, где на все лады поются дифирамбы в честь юбиляра, всячески превозносятся его заслуги, концерт, где артисты и творческие коллективы выступают без особой охоты, лишь бы отбыть номер.

Вечер памяти, посвященный 75-летию со дня рождения Петра Мироновича Машерова, построен был совсем иначе. Да и отношение к нему его участников было совсем другим. Назовем, не только благодаря организатору — композитору И. Лученку.

Петр Миронович был неординарной личностью, всегда отличавшейся независимостью и прямой оценкой действительности. Он реально был среди людей: дышал и ночевал на стройках, вылетал на колхозные поля (кстати, родные были авиаконструкторы, а погиб он на автомобильной дороге под Минском...). Ездил на самые удаленные заводы и фабрики, встречался с учеными, деятелями культуры и искусства.

В чем же феномен Машерова как личности, как политика? Ответ один: авторитет его основывался на чем-то большем, чем те высокие должности, которые он занимал. Истинные же гласности о его исключительном чувстве долга и чести, единстве слова и дела, неотделимости мысли и поступков.

После себя Петр Миронович оставил не только Минское метро, Госпиталь инвалидов Великой Отечественной войны в Боровлянах, мемориалы в Хатыни, Брестской крепости, Курган Славы под Минском. Осталось нечто большее — память людей, которая неподвластна времени. Чем дальше мы удаляемся от Машерова, тем ярче будет сиять его имя. Именно об этом говорил в своем коротком приветствии гость из Молдовы, композитор Е. Догэ:

— Петр Миронович стал символом, и не только для нас, белорусов. С берегов Днестра мы с большой симпатией наблюдали за этим выдающимся деятелем. В то сложное время он сумел так много сделать для своей республики, для своего народа.

Действительно, на фоне творческого в стране беспредела Машерова был островком высокой порядочности в бушующем море. Наш долг — поклониться его таланту, его дальновидности. Именно благодаря ему наша республика смогла избежать многих «болезней», характерных для других регионов бывшего Союза. И в первую очередь — коррупцию.

Иногда ловишь себя на мысли: а как бы поступил Петр Миронович после чернобыльской аварии? Думаю, однозначно сказал бы правду, какая бы она горькая ни была. Может быть, мы тогда и не допустили бы многих непростительных шагов, не строили бы деревни для переселенцев в зараженной местности.

В республике создано немало фондов помощи пострадавшим в результате аварии на ЧАЭС. Их благотворительную деятельность полностью бы одобрил Машеров. Очевидно, не случайно, одному из них присвоено его имя, а президентом фонда избрана его дочь, Наталья Петровна.

Немного слов были гости вечера памяти. Они больше выражали свои чувства посредством искусства. На сцене звучали любимые песни и мелодии Петра Мироновича. И это было своеобразное общение поколений — ныне живущего и того, к которому принадлежал Машеров. Это было данью памяти, знакомству с сыном Беларуси, знающему и ценившему душу народа.

В то время, когда вся наша история предстает анафемой, а люди, ее делавшие, — забвенными, приятно видеть, что у нас в Беларуси не оборвалась нить памяти — нить, связывающая всею белорусскую историю.

В каждом поколении есть свои таланты, но уникальные люди встречаются редко. Петр Николаевич Добромыров выразил в связи с этим пожелание, чтобы у каждого поколения на белорусской земле был свой Машеров.

В программе вечера памяти был не только концерт. В помещении Центрального Дома офицеров прибывшие почтили память Машерова, могли ознакомиться с фотовыставкой о жизни и деятельности Петра десятилетия немоты.

Горбачеву тогда матери в благодарности ставили свечки в церквях. Ведь это он вывел их сыновей из пекла! Теперь те сокровенные мысли, чувства, ощущения — история. И с каждым радостно ли, печально ли прожитым днем мы уходим все дальше и дальше от Афгана и становимся... ближе к нему. В воспоминаниях, книгах, песнях...

И недавно по ошибке поставил «афганскую» нассету с магнитофон и удивился, как тронула меня за живое полулюбовительская запись восьмидесятилетнего года. Она, конечно, снова перенесла меня в Баграм, в родную 108-ю дивизию, и я почти физически ощутил запах таинственного пороха и пыли. И друзей боевых — живых и погибших — вспомнил. Са-



переселенцев в зараженной местности.

В республике создано немало фондов помощи пострадавшим в результате аварии на ЧАЭС. Их благотворительную деятельность полностью бы одобрил Машеров. Очевидно, не случайно, одному из них присвоено его имя, а президентом фонда избрана его дочь, Наталья Петровна.

Немного слов были гости вечера памяти. Они больше выражали свои чувства посредством искусства. На сцене звучали любимые песни и мелодии Петра Мироновича. И это было своеобразное общение поколений — ныне живущего и того, к которому принадлежал Машеров. Это было данью памяти, знакомству с сыном Беларуси, знающему и ценившему душу народа.

В то время, когда вся наша история предстает анафемой, а люди, ее делавшие, — забвенными, приятно видеть, что у нас в Беларуси не оборвалась нить памяти — нить, связывающая всею белорусскую историю.

В каждом поколении есть свои таланты, но уникальные люди встречаются редко. Петр Николаевич Добромыров выразил в связи с этим пожелание, чтобы у каждого поколения на белорусской земле был свой Машеров.

В программе вечера памяти был не только концерт. В помещении Центрального Дома офицеров прибывшие почтили память Машерова, могли ознакомиться с фотовыставкой о жизни и деятельности Петра десятилетия немоты.

Горбачеву тогда матери в благодарности ставили свечки в церквях. Ведь это он вывел их сыновей из пекла! Теперь те сокровенные мысли, чувства, ощущения — история. И с каждым радостно ли, печально ли прожитым днем мы уходим все дальше и дальше от Афгана и становимся... ближе к нему. В воспоминаниях, книгах, песнях...

И недавно по ошибке поставил «афганскую» нассету с магнитофон и удивился, как тронула меня за живое полулюбовительская запись восьмидесятилетнего года. Она, конечно, снова перенесла меня в Баграм, в родную 108-ю дивизию, и я почти физически ощутил запах таинственного пороха и пыли. И друзей боевых — живых и погибших — вспомнил. Са-

Мироновича, с выставкой работ белорусских художников.

Осмотрев выставку, близкое знание Петра Мироновича и гости юбилейного вечера делились своим пониманием Машерова как личности. И было в этих словах столько душевности, что никогда их нельзя выразить на сцене, за трибуной в официальной речи.

Не вчерашние присутствовали же и дочери П. М. Машерова, его близкие родственники и друзья, руководители Республики Беларусь, послы иностранных государств.

Во время антракта в подходе к генерал-полковнику в отставке А. Дебалюку и попросил его поделиться своими мыслями о Петре Мироновиче.

— Я знал его десять лет, — сказал Александр Васильевич, — как члена Военного совета округа. Он часто бывал в войсках, где его знали, любили и уважали. Это был мудрый человек, приятный в общении. Лично я, встречаясь с ним, получал заряд бодрости. С его именем я связываю помощь партийных и государственных органов войскам округа, что и позволяло БВО все эти годы быть передовым в Вооруженных Силах СССР.

Петр Миронович активно содействовал обеспечению жильем своей воинской части. Отдавая указания, он непременно проследил за выполнением. А звать ученика! В то время он довольно часто проводил на территории республики, возникло много вопросов с местными органами.

15 февраля — дата в календаре случайная (в том смысле, что вывод войск мог быть назначен на любой другой день, месяц и даже год, решение то принималось высшим руководством страны не простое, государственной важности, исходя из политических, военных и иных обстоятельств). Но козырь выпал так, этот день, по моему, должен

ми. При содействии Машерова они रहेлись в пользу военных.

...В тот вечер перед концертом были показаны кадры кинохроники похорон Петра Мироновича. В последний путь его провожали тысячи людей. На лицах — слезы и скорбь. Из жизни ушел «партизан» бывлой войны, частица души которого осталась с каждым белорусом.

Думаю, состоявшийся концерт (а в нем приняли участие белорусский государственный ансамбль «Песниры», эстрадные ансамбли «Сябры» и «Счастливый случай», республиканский ансамбль ветеранов Афганистана «Салют», ну и, конечно же, ансамбль песни и танца Вооруженных Сил Республики Беларусь, духовой оркестр Министерства обороны, а также гости из России, Казахстана, Молдовы, с Украины...) стал прекрасным выражением всеобщего почтения к памяти Петра Мироновича Машерова. Человека, который никогда не унывал, отдавая себя жизни.

Майор С. ВЕРЕЩАК, корр. «Во славу Родины».

НА СНИМКАХ: братья Петр и Павел Машеровы (1941 г.); Александр Пахмутов и детский коллектив «Экзотика» под руководством Валентины Серых — участники юбилейного концерта.

Фото А. КОЛОДКО.



ТА ВОЙНА БЫЛА ДЛЯ НАС ЧУЖАЯ...

4 ГОДА НАЗАД, 15 ФЕВРАЛЯ, ПОСЛЕДНИЙ НАШ СОЛДАТ ПОКИНУЛ ЗЕМЛЮ АФГАНИСТАНА. В МИРЕ НА ОДНУ ВОЙНУ СТАЛО МЕНЬШЕ...

Мы уходили из кровотока Афганистана не победителями, но и не побежденными. Уходили достойно (куда достойнее, чем уходим сейчас из Восточной Европы, Прибалтики, Закавказья). Тогда еще был Союз, и вся великая страна — от Калининграда до Курил — с трепетным волнением, до слез в глазах всматривалась в знамена отечественные «Электрон», «Горизонты», «Бережок» — вдруг среди кучма, улыбок, слез и цветов мелькнуло родное лицо сына, брата, друга...

Тот памятный телерепортаж Михаила Лещинского с границ, документальные (теперь уже исторические) кадры завершившегося вывода войск, в которых круп-

ным планом — наши ребята, облепленные броней БМП и БТР, командующий 40-й армией генерал Борис Громов в объятиях сына, опечаленная вдова, встречающая незнакомых ей друзей сына — все это я смотрел в Минске с особым душевным волнением, которое на бумаге не передать.

Из всего того скромного запаса доброго, хорошего, что реально дала многообещающая перестройка, завершение бесплодной афганской войны, несомненно, ее главная заслуга. По своей масштабности, общественной и социальной значимости, на мой взгляд, конец афганской войны стоит на одной позиции с гласностью, даровавшей стране после стольких

десятилетий немоты. Горбачеву тогда матери в благодарности ставили свечки в церквях. Ведь это он вывел их сыновей из пекла! Теперь те сокровенные мысли, чувства, ощущения — история. И с каждым радостно ли, печально ли прожитым днем мы уходим все дальше и дальше от Афгана и становимся... ближе к нему. В воспоминаниях, книгах, песнях...

И недавно по ошибке поставил «афганскую» нассету с магнитофон и удивился, как тронула меня за живое полулюбовительская запись восьмидесятилетнего года. Она, конечно, снова перенесла меня в Баграм, в родную 108-ю дивизию, и я почти физически ощутил запах таинственного пороха и пыли. И друзей боевых — живых и погибших — вспомнил. Са-

щу Кокордоту, Юру Христенко, Юру Алифанова, Сережу Полотайко...

Пшшу эти строки, а на столе у меня лежат другие, вращающиеся в солдатской типографии боевые листовки, которые наша «дивизионка» почти ежедневно, как хлеб, выпечала. В них — если судить строго, по сегодняшним меркам — полуправда. Но они мне дороги, как память о той поре.

15 февраля — дата в календаре случайная (в том смысле, что вывод войск мог быть назначен на любой другой день, месяц и даже год, решение то принималось высшим руководством страны не простое, государственной важности, исходя из политических, военных и иных обстоятельств). Но козырь выпал так, этот день, по моему, должен

стать (я уже становился) Дней памяти и скорби по убитым. Как справедливо подметил поэт, это нужно не мертвым, это нужно живым.

Мы свято верили, надеялись: уйдут наши войска домой, и на многострадальной, разоренной войной земле Афганистана повторится долгожданный мир. Увы, так не случилось: гордые узлы проблем оказались затянуты куда крепче, чем мы думали. Кто разорбит его?

А новости из Кабула с каждым днем все тревожнее. Там по-прежнему льется кровь. И у кого-то из «афганцев» допущено, где-то в глубине души шевельнулось сомнение: а не рано ли мы ушли?

Нет, друзья, уходить надо было. Та война и впрямь была для нас чужая. Пусть только люди, воевавшие на ней, не станут для Отчизны чужими...

Майор Г. СОЛОНЕЦ.



ПРЕЗЕНТЫ ИЗ СТРАНЫ АНДЕРСЕНА

На днях в Минск прибыла из Дании группа миссионеров в составе пяти человек с благотворительной миссией. А начало этим добрым отношениям с белорусским детским фондом положили супруги Элен и Дан Дессинг Мадсен. Они создали семейный благотворительный фонд «Друзья Дана». И вот на протяжении более чем двух лет продолжают двусторонние контакты между датскими гуманитариями и белорусским детским фондом. Причем по трем направлениям: оздоровление наших детей в Дании, доставка гуманитарных грузов и медицинская помощь.

На первый раз детены привезли в Беларусь с благотворительной миссией. А начало этим добрым отношениям с белорусским детским фондом положили супруги Элен и Дан Дессинг Мадсен. Они создали семейный благотворительный фонд «Друзья Дана». И вот на протяжении более чем двух лет продолжают двусторонние контакты между датскими гуманитариями и белорусским детским фондом. Причем по трем направлениям: оздоровление наших детей в Дании, доставка гуманитарных грузов и медицинская помощь.

В. ВАЛЕНТИНОВ.

ПО ЗАСЛУГАМ

В июне прошлого года Комитетом государственной безопасности Республики Беларусь привлечен к уголовной ответственности Юрий Герасимович Гимз, который, исполняя обязанности народного судьи Советского района Минска, стал на путь преступлений и совершил незаконные сделки — продал гражданину Польши Жуковичу золото в слитках, золотые ювелирные зубопротезные изделия и их дом общим весом более полутора килограммов на сумму около одного миллиона 300 тысяч рублей.

Верховный суд Республики Беларусь в открытом заседании рассмотрел уголовное дело

по не Ю. Гимзу и приговорил его на основании статей 85 и 197 п. 1. Уголовного кодекса Республики Беларусь к 7 годам лишения свободы с содержанием в исправительных учреждениях усиленного режима с конфискацией имущества. В доход государства возвращены десятки тысяч рублей, нажитых преступным путем.

Необходимо обратить внимание и на то, что суд вынес частное определение и возбудил уголовное дело за ложное свидетельство на свидетеля Никитенко.

Подразделение общественных связей КГБ РБ.

ПОХИТИТЕЛИ АККУМУЛЯТОРОВ ПРЕДСТАНУТ ПЕРЕД СУДОМ

В три часа ночи в дверь помещения станции зарядки аккумуляторов отдельного батальона авиационно-технического обеспечения ПВО, где несли службу, охраняли имущество, двое солдат, наотлично поступали. Заметив в окне офицерскую фуражку, рядовой З., по его словам, открыл дверь, и тут же был сбит с ног. Ворвавшиеся в помещение два грабителя —

один в военной форме, другой в штатском — связали солдата, а его напарника заперли в соседней комнате. В результате нападения, совершенного в ночь на 1 мая прошлого года, со станции зарядки было похищено 39 авиационных кислотных аккумуляторов. Цены для грабителей они оказались тем, что в каждом аккумуляторе содержалось более

трех килограммов серебра, стоимость которого уже в то время была внушительной — около 100 тысяч рублей.

Преступники скрылись. Найти их оказалось делом нелегким. К оперативно-розыскным мероприятиям подключились сотрудники Минского РОВД и КГБ. И вот на днях грабители задержаны.

Соб. инф.

КРИМИНАЛЬНАЯ ХРОНИКА

Патрульным нарядом ПСМ Фрунзенского РОВД Минска в подвале дома по улице Маршинева задержаны двое молодых людей, которые вечером во дворе дома № 37 по проспекту Пушкина вырвали из рук пенсионерки Ф. сумку, где находилось 1100 рублей и бутылка водки.

В Березовский РОВД обратились граждане П. и С., жите-

ли Минска, и заявили, что на городском рынке Березы двое неизвестных, угрожая физической расправой, вымогали у них две тысячи рублей. Вымогатели задержаны. Ими оказались военнослужащие.

В Сквиде на городском рынке гражданин Д., свирючи, угрожая образом, 9-м винтовик, пытаясь получить от гражданина Литвы 6 тысяч

«таможенных» рублей. Денег он не получил, был задержан.

В Минске в салоне-магазине белорусского центра мод и красоты М. продавали по 100-долларовую купюру США. При проверке сотрудником ОБЭП купюра эта оказалась поддельной. По заявлению М., он приобрел ее на Комаровке.

В. ЧЕРЕПКОВСКИЙ.

СУДЬБА НЕЛЕГКАЯ, ВОЕННАЯ...

Второй месяц пошел, как он принял под свое начало гавайскую отделение механизированной бригады, родившуюся недавно на белорусской земле на базе праславенной Иркутско-Пинской дивизии, которой, кстати, командовал когда-то В. К. Блюхер.

На свою нынешнюю должность выпускник академии имени М. В. Фрунзе полковник Владимир Васильевич Ав-

готовки. Сегодня, например, продолжается сбор командиров взводов, идут занятия в огневом городке, на стрельбище, танкодроме. Хотя, если откровенно, в занятиях в полной мере бригаде не хватает, так как еще находится в стадии формирования. У нас до сих пор несколько сот офицеров, прапорщиков, солдат и матросов. По каждому из них, конечно, будет принято взвешенное решение. Те, кто имеет право на пенсию и обеспечен жильем, будут скорее всего уволены.

махнуться от людей, сами понимаете, не могу, не имею права. Конечно, сам во все при всем желании обстоятельно не выйду, потому что старое задание работай в полной мере бригаде не хватает, так как еще находится в стадии формирования. У нас до сих пор несколько сот офицеров, прапорщиков, солдат и матросов. По каждому из них, конечно, будет принято взвешенное решение. Те, кто имеет право на пенсию и обеспечен жильем, будут скорее всего уволены.

«НИЧТО ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ МНЕ НЕ ЧУЖДО»

У командира бригады надежды. Так он сказал про свою бригаду. А она, у полковника Алласево, и ночью по белому свету приключилась. Имена, между прочим, старшей медсестры в одном из полков Ротационной дивизии трудится, так что тоже, считай, в армии служит. Шестилетний сын пока только постигает смысл жизни. Дочь уже невеста на выданье, закончила музыкальную школу. Кстати, к музыке и глава семейства неравнодушен: в свое время наряду с обычной деятельностью учился и в музыкальной школе, прекрасно играет на кларнете и баяне. Для командира, согласитесь, хобби — это не прихоть, а потребность. Хотя...

Ничто человеческое мне не чуждо, — непринужденно слетела с его уст эта расхожая фраза. — Знаете, люблю под настроение с баяном посидеть, одно время он у меня в углу, в служебном кабинете стоял. Получилось, баяно, с начальства по телефону разное свет не мля нажестся. А пройдешься пальцами по клавишному ряду — и задушевная мелодия лучше всякого лекарства вымывает нервные напряжения.

Штабные офицеры, мне сказали, когда слышали музыку из моего кабинета, старались не мешать. Идя на доклад ко мне, иные, как бы между прочим, интересовались у дежурного: мол, какое там настроение у командира, на баяне не играл? Баян и кларнет — моя страсть. А еще природа, рыбалка, но на это времени практически нет. Разве что в отпуске...

Можно полюбовствоваться, а в прошлом году вы где отдыхали? — Обычно навещаю родителей, родные с детства места милее всяких ялтинских и сочинских курортов. Но в этот раз, увы, отдохнуть вообще не удалось, хотя после стрессового Закарпатья усталость чувствую немалую. Собственно, той дня дилемма моя отпустила. В начале нового года состоялся приказ министра обороны Республики Беларусь о моем назначении, и я приступил к исполнению служебных обязанностей. Так что сейчас на до отпуску: надо поднимать бригаду. А вот минуты отдыха я позволю себе только для того, чтобы поехать в Беларусь или в Беларусь.

От чего болит сейчас голова у командира? — Прежде чем ответить, мой собеседник, как-то задумавшись, глубоко вздохнул. Затем, подумав, четко и уверенно признался, что самая большая проблема — вырваться на денек на природу, самому пострелять, поводить. — Я ведь еще по совместительству и начальник Марьинского гарнизона, так что те же обязанности, жены офицеров чуть что — приди к нам, мы идём. Но по любому вопросу: от трудоустройства до переезда лампочек в подъезде. От

О пользе народной медицины уже и говорить не приходится. Об этом знают все. Среди тех, кто успешно применяет нетрадиционные методы лечения, Шеломенцев Надежда Владимировна. Она обладает не только природным даром народного целителя, это человек с большим сердцем, готовый помочь всем, кто попал в беду. Среди ее пациентов есть граждане Беларуси, стран ближнего и дальнего зарубежья, в том числе из Польши, Австрии и ФРГ. Картофель, чеснок, облепиховый сок, а также другие натуральные средства, которыми она владеет, помогают справиться с самыми разными заболеваниями. Надежда Владимировна работает в оздоровительном центре «Белянка» три года. У Надежды Владимировны восемь детей (6 своих и

на ЧАЭС. Только 72 война-интернационалиста и 83 «ликвидатора» находятся на особом учете. Надо сказать, что к людям в погоне Надежда Владимировна относится с большим уважением. По ее словам — это честные, самоотверженные люди, готовые пожертвовать собой ради благополучия общества, но иногда они и сами остро нуждаются в помощи. Поэтому пациенты в военной форме пользуются особым уважением. Предпочтение им отдает она и при подборе сотрудников в оздоровительном центре «Белянка» работают три бывших офицера. У Надежды Владимировны восемь детей (6 своих и

2 приемных). Родилась она в Турине (Италия). Мать и отец не помнит — росла в чужой семье. Долгое время жила в Казахстане, затем судьба забросила в Беларусь. Получила медицинское образование и работала по специальности, а три года назад в Московском центре нетрадиционной медицины ей был выдан красный диплом народного целителя. Несмотря на популярность народной медицины, каждый из нас скептически относится ко всякого рода анахарам и лекарям. Не исключением

был и я. Но случай помог мне изменить к ним свое отношение. Когда я учился в академии в Москве, одолев меня недуг. Две недели обследовался у профессора Гавриленко на японской аппаратуре. Каково же было мое удивление, когда Надежда Владимировна, прослушав мой пульс, всего за пять минут установила точно такой же диагноз. Все знают, что правильно поставленный диагноз — это 50 процентов успешного лечения. А эффективные лекарственные средства — еще 50. Шеломенцев разработала несколько препаратов, которые получили высокую оценку в лабораториях Китая. Большую часть препаратов, используемых Надеждой Владимиров-

ной в фитотерапии, она получает из стран Азии. В общей сложности для приготовления мази, бальзамов и настоев она использует около 800 трав. Надежда Владимировна прием больных — ведет дома. Узнав о ее стесненных условиях, коммерческое управление при МО Беларуси, командир соединения полковник Г. Флерко пошел навстречу. В ближайшее время в п. Боровна, что на Витебщине, обещали подыскать подходящее для оздоровительного центра помещение. После этого целительница станет еще доступнее для больных из числа военнослужащих. Подполковник С. МАРТЫНОВ.

КОМБРИГ, КОТОРЫЙ ЛЮБИТ ИГРАТЬ НА КЛАРНЕТЕ

Ласенко назначен в сорок один год. Сюда, в Марьину Горку, приехал из Брестана, где несколько лет был начальником штаба мотострелковой дивизии. Когда в 1988-м в Армении произошло страшное землетрясение, он со своими офицерами, прапорщиками, солдатами и матросами, как скорая помощь, по всей округе, извлекая из под развалин людей, еще теплые людские тела. О политике, орденках, ловушках, похитках, в те трагические часы никто из них не думал. Веселые дни и ночи Снитка. Ленинка ему не по скоростному телевизионному репортажу до боли знакомы. А до этого, на заре офицерской юности был Дальний Восток, а еще — Афганистан, где порой за простою мог погибнуть. В память о нем — орден Красной Звезды.

Такая вот на редкость емкая, богатая на встречи и события судьба у сына белорусских крестьян — Полотинны — фронтовика, партизана Василия Игнатьевича и бывшей узницы фашистского концлагеря Марии Станиславовны Алласево.

Родительский дом, что в деревне Бабыничи, действительно, как в песне поется, начало начал. — Задумчиво, со светлой грустинкой, слегка откинувшись на спинку стула, говорит Владимир Васильевич. Все, что имело за душой, чего достиг в жизни, я обязан матерю с отцом. Она меня на ноги поставила, в люди вывела, уму-разуму, доброте научила.

Так, с несколькими неинтересными сторонами и начался наш разговор с комбригом. Затем он плавно перешел в полновесное русло служебных забот.

О ЗАЩИТНИКАХ, ПРОВЕРЯЮЩИХ И... ПЕРЕГОВОРЩИХ ЛАМПОЧКИ В ПОДЪЕЗДЕ

Бригада с начала января занимается по утверждению командира боевой под-

готовкой. Сегодня, например, продолжается сбор командиров взводов, идут занятия в огневом городке, на стрельбище, танкодроме. Хотя, если откровенно, в занятиях в полной мере бригаде не хватает, так как еще находится в стадии формирования. У нас до сих пор несколько сот офицеров, прапорщиков, солдат и матросов. По каждому из них, конечно, будет принято взвешенное решение. Те, кто имеет право на пенсию и обеспечен жильем, будут скорее всего уволены.

Минул 1992 год, который для нас, пограничников, был нелегким. Результаты оперативно-служебной деятельности отряда пограничного «Брест» красноречиво говорят о том, что двенадцать месяцев мы ели свой хлеб не зря. Судите сами. Из 500 нарушителей границы, задержанных на всех КПП республики, на Брестский ОНК пришлось 282 человека. Это в несколько десятков раз больше, чем за любой «застойный» год. Законно же границу на нашем участке пересекли около 7 млн человек.

Минул первый месяц нового года, а поток наших соотечественников, нашедших или ищущих работу, прибывающих в Брест, практически не уменьшился. Даже уполномоченные органы пограничного контроля не останавливали толпу СНГовских коммерсантов. Набив свои тяжелые баулы различными ширпотребом, люди мучаются в догадках: смогут ли они миновать брестскую таможню без проблем или же придется отложить поездку на другой раз?

Пограничные будни... Отнюдь не безмятежным покоем дышит эта нейтральная с виду фара. А наполнено данное понятие обостренной бдительностью, постоянным напряжением, если хотите. Ведь труд пограничника как в классе или в школе, так и на контрольно-пропускном пункте подчас сопряжен с риском. И вполне естественно, что в эти будни есть свои герои, достойные уважения и славы. О некоторых из них и хочу рассказать.

Поезд № 21 сообщения Москва — Прага прибыл на станцию Брест точно по графику. Скрипящие тормозные колодки вагонов, засуетившись на перроне пассажиры. Проводники быстро открыли двери и приветливо встретили контролеров — пограничников. В вагонах зазвучала привычная для большинства туристов лаянкая фраза: «Пограничный контроль! Предъявите паспорт!» Препарируя Николай Воро-

от усталости не только близлежащие, но и отдаленные, но и практически каждый борется со сном. Тем не менее прапорщик Сергей Погорел, как обычно, начал в вагоне предварительную проверку паспортов. Пассажиры в состоянии полудремы нехотя подавали документы. В купе, где следовала Исмахан, не оказалось связи с вагонным контролером, был вынужден попросить всех выйти в коридор. Проводя идентификацию личности, Сергей остановил

свой взгляд на некоторых пассажирах, которые не во всем соответствовали оригиналу. «Необходимо быстро доложить старшему пограничнику», — смекнул он и предложил пассажирам с вещами пройти в спешном порядке для более детального изучения личности. На все заданные контролером вопросы «студентка» КГУ по-русски так и не ответила, хотя, судя по регистрации, обучалась на Украине третий год. Подозрения пограничника усилились, когда при прохождении таможенного контроля у гражданки Сомали обнаружили у нее в кармане 300 долларов США.

Долго думая, процедура изъятия незадекларированных денег, которая вроде бы уравнивалась победой таможни. А когда на английском языке гражданка объяснила, что па-спорт у нее чужой, африканская гостья разразилась та-ким всем и причитаниями, что это за напасть на нее, когда



ИДЕТ БОЕВАЯ УЧЕБА

Танкисты на марше. Фото Г. ЗАХАРИКА.

У ВОИНОВ Внутренних войск Старшина

Шимичевым ледяное дело, что незадолго до увольнения в запас решил остаться на сверхсрочную.

Стал полковником — инструктором учебного батальона. Передавал кулиным секретам молодым солдатам, готовил их для службы в войсках. Сколь-ко же для всех прошло через его руки будущих полковников, полковников и переселенцев.

Потом был Афганистан. Когда в части предложили выпустить интернационального долг, Василий Михайлович без долгих раздумий согласился. И на опаленной солнцем и

ветрами земле соседней страны служил на совесть, ни разу не спасов перед трудностями.

Вернулся «из-за речки» старший прапорщик В. Шимичев в свою часть, приняв должностные обязанности. А когда в одном из подразделений сложилась неблагоприятная обстановка с воинской дисциплиной, то согласился на предложение командира навести порядок. И, представьте себе, с этой задачей воин — интернационалист справился успешно.

Сегодня Василий Михайлович трудится старшиной в учебном подразделении. Характеристика его, командир части, сказал: «Побольше бы таких людей! Тогда и служить было бы легче».

Что ж, добавить большего к этим словам мне, пожалуй, нечего.

Майор В. ЧЕРЕПОВСКИЙ.

ДВА СНАЙПЕРА

Красноармеец Килиярибыл полк недавно. Это был яркий молодой наезд, с двенадцати лет он вместе с отцом ходил на охоту, с дедовским странным одноствольным дробовиком, который заржался с дула.

Шкурки, которые Килия приносил домой, были одна к одной. Не любил охотник портить шкуру зверя. Он бил его в глаз. Но не только метко стрелял научился Килия в такте. Умел он и хорошо распутывать следы. Уж на что хитрый зверь соболей, и тот не мог уйти от Килия, а по зайцам и лисицам Килия был на стоянщике первым мастером охоты.

Командир полка назначил Килию в роту лейтенанта Коробова. Поговаривали лейтенант с молодым красноармейцем и вызвал к себе снайпера Саушкина.

Вот вам, Саушкин, напарник. Сегодня же проверь его и учите. Большого мастера стрелкового дела воспитать из него можно.

Познакомил Саушкин Килию с товарищами, указав ему место в землянке и приказав взять винтовку и идти за ним.

В сторожке от бойцов Саушкин сел на срубленную сосну, усевшись с собою рядом. Килию, молча взяв у него из рук винтовку и став ее тщательно рассматривать.

Нука, Килия, поставь прицел 3, не глядя на деления. Как ни старался Килия, но точно поставить прицел не мог.

Вот видишь, — сказал Саушкин, — а это дело очень важное. За целю нужно асе время наблюдать. Начнешь вот так глазами по делениям прицела шнырять, а цель скроется, попробуй тогда найди. Немцы то же не спят. Смотри, как прицел ставить нужно.

Саушкин отложил комутки назад и совместил риску с делением.

Какой прицел ставить? — спросил он Килию.

Ставь 2. Саушкин большим пальцем правой руки нажал левую зацепку и слегка днул комутки вперед. Раздался щелчок. Саушкин нажал указательным пальцем правую зацепку, снова раздался щелчок, и комутки стал точно у цифры 2.

давался у самого обреза кустарника.

Саушкин был удивлен. Он приложился к своей винтовке, на которой был установлен оптический прицел, и вскоре убедился, что Килия прав.

— Ну и глаза у тебя! Соколинные, — сказал Саушкин. — Охотник я, с малых лет этим занимаюсь. Привык, — без хвастовства прозвонил Килия, — зимой я на снегу у белой куропатки красивые глаза вижу на 100 метров, а сокол вряд ли увидит. Ну, что же, убить того немца?

— Нет, надо. Немцы тут что-то затевают, а мы их только слугим.

— Я тоже так подумал, — согласился Килия. — Почему ты, Килия, думаешь, что кустарник этот ложный?

«ВСР» — 50 ЛЕТ НАЗАД

— А ты приглядишься хорошенько, — ответил боец. — Сличи цвет этого кустарника и того, что в ложине. В ложине кустарник темнее, а этот выглядит светлее и бледнее, не дает, потому что не так много листьев, как у настоящего. Вот если бы мы сегодня не заметили темноты кустарника, то завтра на этот кустарник не обратили бы никакого внимания. Привычки он стал бы, кот и ложный. Приглядишься бы и к нему — и ничего не заметишь. Хотя и не показывая виду опытный снайпер Саушкин, но в душе согласился с доводами Килия.

Командир роты одобрил решение бойцов, сказал: — Наблюдать хорошо — это за кустарником. Начесть удавалось разведкам организовать. Удобно пробраться вон на той ложине и заставить «языка», да и поспотрошить, что так за укрепление немцы сооружают.

Как сказал командир, так и сделали. А снайпером лейтенант объявил благодарности.

Подготовил М. ТОКАРЕВ.

ДОМА ДЛЯ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ В РОССИИ

Проблему обеспечения жильем российских военнослужащих, выведенных с территории Восточной Германии, поможет решить компания «Ювон». Она выпала победителем конкурса среди фирм разных стран, включая ФРГ, Фин-

ляндию и Турцию, на строительство жилых домов по заказу министерства обороны Российской Федерации.

По словам представителя компании, в настоящее время рассматривается вопрос подписания в конце этого или начале будущего месяца соответствующего контракта на сумму пример-

но в 45 млн. долларов США. В соответствии с этим документом, в течение года «Ювон» построит в Костромском районе 100 квартир.

Потом был Афганистан. Когда в части предложили выпустить интернационального долг, Василий Михайлович без долгих раздумий согласился. И на опаленной солнцем и

работниками вокзала миллионную сумму.

Однако, ничего не выплачивая, она была вынуждена вернуться туда, где приобрела чужой паспорт.

Продолжал искать на незаконном выезде граждане СНГ, в основном в Польшу и Германию. Используют для этого поддельные приглашения, туристические ваучеры, а иногда и сами заграничные паспорта. Переходный период во всех регионах бывшего СССР идет хаотично, многие

недавно на нашем КПП задержали с контрабандой бывшего народного депутата Молдовы Лазара Берона, вознамерившегося побывать на польском рынке с авосамом, в котором таможнички нашли синтетический антиквариат и исторические ценности на сумму в 2 млн. 638 тыс. рублей. И число таких вот «предпринимателей» после нового года значительно возросло. Подтверждаю это примерами.

В поездке № 13 обзорная группа, возглавляемая старшим прапорщиком П. Коноп-

ные стали. Спекулянты перестроились намного быстрее, чем некоторые наши законодатели или ответственные руководители. Что это «интересное» изобретение, а пограничник — рассматривая. Изобрели, например, какой-то перекладный период в оформлении документов. Но, зная о том, что за границу хлынет значительная масса представителей малого и среднего бизнеса (естественно, с увесистыми сумками, баулами и чемоданами), новых таможенных правил пока не разработали. Видно, их и не будет, потому что кому-то все-таки выгодно, чтобы на вокзалах были сумасшедшие очереди для выезда за границу. А там, где нет порядка, там и нарушитель любого закона — хоть отбавляй.

Буквально неделю продержался железнодорожный вокзал ст. Брест без пассажирского потока. Прошли новогодние праздники, проснулись люди — и вход в таможенный зал потребовало заблужденной толпы СНГовских туристов с неподъемным багажом. Здесь днем и ночью осаждают помещение нехитрые коммерческие сыщики из всех республик бывшего СССР, зная и помня о том, что, когда кругом вседозволенность и беззаконие, нужно «ловить момент». Так что напугать сейчас нашего человека нечем. Зато во всех грехах можно с полным основанием винить пограничников и таможню. Ведь мы уже и этому привыкли.

Граница все-таки есть. Замок на ней — тоже. Но нарушителей и контрабандистов, похоже, это не смущает. Вот и текут реки закордон отечественные товары широкого потребления, получая новую «прописку». И пока не перевелись различные прохиндеи и аферисты, пограничникам безработица не грозит.

Старший прапорщик А. КОЛОСОВ.

г. Брест.



Владимир Николаевич Жук, автор предлагаемого на суд читателей романа из повести, изобретатель. В конце 60-х годов в должности командира инженерно-саперной роты принимал участие в событиях, связанных с конфликтом у острова Даманский.

Литературной деятельностью Владимир Николаевич занимается с 1981 года. Опубликовал ряд публицистических статей, фельетонов, в издательстве «Маста-...

Задание, сформированное начальником сектора, покажется мне фантастическим. Обойти американцев по габаритной тактике — технической характеристике в несколько раз? — Не поверю своим ушам, воскликнул я.

— Лучше — в десять, — бо вздохом уточнил Лицевич. — Так по крайней мере являясь ВВС требуется. На армейской воздушной разведке, Володя, работать будешь. Оперативность получения фотонформации в реальном масштабе — вот главное, что интересует авиаторов. Насколько это важно? О военных событиях в Юго-Восточной Азии в курсе?

В общих чертах, — понадеялся я.

— Тогда кое-что детализирую. В войнах, как ты знаешь, проверяется эффективность вооружения и техники. Во Вьетнаме американцы обнаружили, что их авиаразведка не соответствует современным требованиям.

Николай Фомич взял лист бумаги, некоторое время внимательно рассматривал его, словно изучая качество поверхности, потом израсходовал с десяток расположенных в ряд кружков, соединил их линиями, сделал короткое поясняющее надписи и продолжил:

— Вот сколько звеньев у них было задействовано здесь. По ударные группы авиации получают обработанную информацию до пока доходят до цели. Вьетнамцы успевали принять свои контрмеры: уйти в джунгли или организовывать противовоздушную оборону. Но американцы нашли выход.

На листе появилась новая схема, состоявшая уже из четырех кружков. Лицевич, поочередно указывая на них рукой, коротко объяснял:

— В воздухе подняли пять самолетов. Представь себе такую картину. С базового аэродрома вылетают беспилотники — малоразмерные беспилотные самолеты с панорамными, аэрофотоаппаратами (АФА), фотографируют, что им нужно, и возвращаются на борт носителя. Тут фотонформация обрабатывается, потом прямо с носителя передается авиационному командованию — и налет!

Как видишь, ровно половину сократилось число промежуточных звеньев и, соответственно, возросла оперативность разведки. Первое время после этого нововведения американцы здорово потрепали вьетнамцев, пока те...

(Печатается с сокращениями).

Обмен жилья

Двухкомнатную благоустроенную квартиру в г. Осиповичи Могилевской области (27,33 кв. м, кухня 9 кв. м, 4-й этаж) на равнозначную в г. Ульяновске или городах Московской области.

Обращаться по адресу: 213760 Могилевская обл., г. Осиповичи, ул. Рабочая, Крестьянская, д. 30, кв. 10.

Двухкомнатную квартиру в г. Дунаевцы Хмельницкой области (29,75 кв. м, 1-й этаж, комнаты раздельные, 2 лоджии) на равнозначную в городах Беларуси: Гродно, Лида, Волковыск, Слоним, г. п. Росс.

Звонить по телефонам: — в г. п. Росс 96-6-08 — в Новогрудок 2-18-32 — в Дунаевцы 94-3-79

Внимание читателей! Для опубликования частного объявления на страницах нашей газеты вам необходимо перечислить на расчетный счет редакции (р/с 341608, управление акционерного коммерческого Белпротостройбанка) 200 рублей и квитанцию о переводе денег вместе с текстом объявления выслать в наш адрес.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

18 ФЕВРАЛЯ

Белорусское телевидение

8.00 — Утро республики. 8.15 — «Все о тебе». Фильм-концерт. 8.45 — Научно-популярный фильм. 9.00 — ТВ-школа. Белорусская литература. 8-й класс. 9.35 — «Стервятники на дорогах». 11.05 — Фильм-концерт. 11.45 — Творческие портреты. Актриса театра и кино В. Бондаренко. 12.40 — Фильм-концерт. 13.30 — Новости. 13.40 — «Подорожки». 3-й и 4-й серии. 16.05 — «Писатели». Фильм-концерт. 16.40 — ТВ-школа. Внеклассное чтение. 4-й класс. 17.00 — Новости. 17.10 — «В стране сказочных героев». 18.20 — Доска объявлений. 18.30 — Новости. 19.00 — Областные новости (Витебск). 19.10 — Экономическая воля. 20.10 — Программа «Три кита» в деревне Клепачи Слуцкого района. 20.40 — «Голубиная». 21.00 — Панорама. 21.30 — Реклама. 21.35 — «Мачеха». 22.25 — К национальному празднику Литвы. 23.10 — НИКА. 23.25 — Реклама. 23.30 — Телебюро. 23.40 — Видеосалон. «Идеальное преступление». Худ. фильм.

220003, г. Минск, ул. Первомайская, 7

Пишите

Звоните

Редакция газеты «Во славу Родины»

Учредитель — Министерство обороны Республики Беларусь

Регистрационный № 643

КАК-ТО НА ЛЕСТНИЦЕ

писатель Шарм встретил старуху, которая вскрикнула от ужаса, увидев его. Старуха села в его кресло, заставив Шарма лечь на пол, где он и заснул. А когда проснулся, то с ужасом обнаружил, что старуха умерла. Дивный страх обуял сердце литератора...

Чтобы отвлечься от тяжелых мыслей, Шарм вышел в булочную. Там он познакомился с милостивой женщиной Дусей и пригласил ее к себе домой. Но, вспоминая про лежащий дома труп, Шарм сбежал от новой знакомой...

А о том, что произошло дальше, зрители узнают, посмотрев новую цветную художественную киноленту «Старуха-Хариса», созданную совместно киностудиями «Курьер», киностудией «Мосфильм» и фирмой «Тонан». В основу сценария, написанного Евгением Козырем, положена повесть замечательного писателя Даниила Хармса «Старуха». Постановил картину режиссер Вадим Гемс.

Творческое произведение объединение «Интердент» передает на суд зрителей новую цветную художественную киноленту «Бес в ребро», поставленную режиссером Бо...

МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ

КОЛЬЦО СМЕРТИ

Московская кольцевая дорога — 109 километров неосвоенного асфальта вокруг города — пользуется дурной славой «кольца смерти». Сотрудники ГАИ говорят, что на каждом метре этой дороги, а существует она вот уже тридцать лет, приходится по три трупа. За последний год кровавая авария со смертельным исходом резко пошла вверх. КСТАТИ, свыше 50 процентов всех дорожно-транспортных происшествий — наезда на прохожих. Остальное — следствия плохого покрытия дорог, десятилетиями не ремонтированной, лишенной освещения и разделительной полосы.

БОЯТСЯ «ДАНАПЕ», НА РЫНОК ДАВЯТ ПРИНОСЯЩИХ

Городская санэпидстанция закрыла в Москве треть «кошек», торгующих подпольными пищевыми продуктами и напитками, сделала нес...

АБУ-ДАБИ. Одна из задач российской экспозиции на проходящей здесь международной выставке оборонительных вооружений «Айдекс-93»...

Мы слишком долго забивали военную технику свои собственные арсеналы, бездарно воздерживали ее странам Варшавского Договора и в одиночку несли бремя вооружения, когда большинство стран вооружалось за счет объединенных усилий, сказал в Абу-Даби корреспондент ИТАР — ТАСС министр обороны Российской Федерации генерал армии П. Грачев.

Участствуя в этой выставке, мы демонстрируем самую современную технику и будем продавать ее странам, которые захотят ее приобрести. Наши военные специалисты, находясь в Абу-Даби, могут бы угрожать России, ее лучшее оружие не получат.

ДВУМЯ АБЗАЦАМИ

Сразу пятерых близнецов родила 29-летняя аргентинка, которая вынашивала их после искусственного оплодотворения в лабораторных условиях и последующей имплантации эмбрионов. Вес новорожденных, среди которых один мальчик, колеблется от 1.200 до 1.400 граммов. Все они чувствуют себя нормально.

Родители обратились за помощью к медикам после многих лет безуспешного лечения от бесплодия. В Аргентине помощь таким супружеским парам оказывают на благотворительной основе частный центр — медицинский центр «Мультиплекс». «Пробирочники» детей, как их окрестили сами врачи и пресса, сегодня в мире насчитывается уже несколько тысяч.

ПОЭТИЧЕСКИЙ АВТОГРАФ

ЗА ЧТО

Я не знаю, за что я люблю Поле, пуг, приводящий и ручью.

Я не знаю, за что я люблю Землю солнечную мою. Я не знаю, люблю я за что Волны вереска возле леска. И полны пьянящих настоек, И улыбок побед цветов. Весенний побег вернувшись стая,

Я их радость, как равный, делю. Вместе с ними родимый мой край

Я не знаю, за что я люблю. За красу золотистых полей Их кромка, их уродов бой.

Но любил мою землю

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.05 — Новости. 5.20 — Утренняя почта. 5.30 — Утро. 7.45 — Фирма. 8.20 — Веселые нотки. 8.35 — Мультифильм. 8.50 — «Река лжи». 4-я серия. 9.40 — «Горячая и другие». 3-я серия. 10.10 — Рок-урок. 10.50 — Пресс-экспресс. 11.20 — Ж. Силенко. «Метр» в старой даме.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 — Вести. 7.25 — Время деловых людей. 7.55 — Момент истины.

КИНОПРЕМЬЕРЫ НЕДЕЛИ

рисом Григорьевым по мотивам одноименной повести Георгия Байера.

«Однажды в квартире молодой женщины Ирины, брошенной мужем, появляется некто Ларионов, который привозит посылку от ее родственника с Дальнего Востока. Вскоре между ней и гостем возникает взаимное чувство...

После неожиданной уличной драки (на остановке такси один из хулиганов плюнул Ларионову в лицо, и ему пришлось постоять за свою честь) гость попадает в милицию...

Картина начинается как мелодрама, но по мере развития сюжета она все больше напоминает захватывающий и отчаянно срабатанный триллер.

Главные роли исполняют Евгений Симонов, Михаил Угиталов, Ян Яковлев, Сергей Николенко, Галина Демкина, Сергей Проханов, Василий Лановой и другие актеры.

На киностудии «Альянс» при содействии коммерческого Мосстройбанка создана новая цветная художественная кинолента «Панорама и Мам». Автор сценария и режиссер — постановщик — Александр Марьямов.

«Сорокалетний мужчина, имеющий взрослую дочь, встретил и полюбил женщину примерно своего возраста. Женщина также имеет современного, независимого и остроумного сына. Между родителями возникает взаимное чувство, которое не часто встречается. Казалось бы, что же в этом плохого и какие могут быть проблемы? А проблемы возникают все же. У сына — о романтической любви между своими «предками», юные отпрыски чувствуют себя в чем-то оскорбленными и даже обижеными, и начинают жестоко, с подростковой агрессивностью мстить им. И вот однажды...

Фильм привлекает прежде всего прекрасной игрой Георгия Тараторкина и Любови Полищук, воплотивших на экране трогательную и трагическую историю любви, которая была, есть и будет в этом мире.

В кинотеатрах будет также показана новая цветная художественная кинолента «Любовь», созданная совместно киностудиями «Мосфильм» и киностудии им. М. Горького, студии ТТЛ и киностудии «Зодиак». Постановку картины по своему сценарию осуществил режиссер Валерий Тодоровский.

Двое друзей, вчерашние школьники, только начинают самостоятельную взрослую жизнь. Однажды во время одной из вечерних прогулок познакомилась с очаровательными девушками. Видим, довольно быстро завоевал расположение Марины и был допущен в роскошную квартиру на набережной, где его избранница жила под присмотром глухой бабки-перерывы, поскольку родители девушки находились в долгосрочной зарубежной командировке. Очень скоро он добился ее расположения, а вслед за тем наступило охлаждение. Закончилась же эта история так же банально, как и началась: Марина поехала в Париж под венцом.

Саша же достигла вечерами гулял с Машей по зимней Москве, мера в легкой курточке и слушал умные разговоры, пока наконец не получил приглашение в гости...

В фильме снимались Наталья Петрова, Евгений Миронов, Татьяна Сорокодова, Дмитрий Марьянов, Наталья Вилькина, Инна Слободская и другие.

Смогут посмотреть зрители также цветной американский художественный фильм «Слияние двух душ». Автор сценария и режиссер — Залман Кант.

Все прекрасно у молодой влюбленной пары — Эйприл и Чада, которые вскоре должны сыграть свадьбу. У них богатые родители, благополучные их будущий союз, любовь между ними кажется искренней и вечной. Но однажды в городе появляется арматурный балаган, и в разгар карнавала Эйприл встречается с молодым загадочным юношей, которого зовут Перри. Их потянуло друг к другу с необыкновенной демонической силой...

В главных ролях заняты Луиз Флетчер, Ричард Тайсон, Шеридан Фени и другие.

МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ

КОЛЬЦО СМЕРТИ

Московская кольцевая дорога — 109 километров неосвоенного асфальта вокруг города — пользуется дурной славой «кольца смерти». Сотрудники ГАИ говорят, что на каждом метре этой дороги, а существует она вот уже тридцать лет, приходится по три трупа. За последний год кровавая авария со смертельным исходом резко пошла вверх. КСТАТИ, свыше 50 процентов всех дорожно-транспортных происшествий — наезда на прохожих. Остальное — следствия плохого покрытия дорог, десятилетиями не ремонтированной, лишенной освещения и разделительной полосы.

БОЯТСЯ «ДАНАПЕ», НА РЫНОК ДАВЯТ ПРИНОСЯЩИХ

Городская санэпидстанция закрыла в Москве треть «кошек», торгующих подпольными пищевыми продуктами и напитками, сделала нес...

АБУ-ДАБИ. Одна из задач российской экспозиции на проходящей здесь международной выставке оборонительных вооружений «Айдекс-93»...

Мы слишком долго забивали военную технику свои собственные арсеналы, бездарно воздерживали ее странам Варшавского Договора и в одиночку несли бремя вооружения, когда большинство стран вооружалось за счет объединенных усилий, сказал в Абу-Даби корреспондент ИТАР — ТАСС министр обороны Российской Федерации генерал армии П. Грачев.

Участствуя в этой выставке, мы демонстрируем самую современную технику и будем продавать ее странам, которые захотят ее приобрести. Наши военные специалисты, находясь в Абу-Даби, могут бы угрожать России, ее лучшее оружие не получат.

ДВУМЯ АБЗАЦАМИ

Сразу пятерых близнецов родила 29-летняя аргентинка, которая вынашивала их после искусственного оплодотворения в лабораторных условиях и последующей имплантации эмбрионов. Вес новорожденных, среди которых один мальчик, колеблется от 1.200 до 1.400 граммов. Все они чувствуют себя нормально.

Родители обратились за помощью к медикам после многих лет безуспешного лечения от бесплодия. В Аргентине помощь таким супружеским парам оказывают на благотворительной основе частный центр — медицинский центр «Мультиплекс». «Пробирочники» детей, как их окрестили сами врачи и пресса, сегодня в мире насчитывается уже несколько тысяч.

ПОЭТИЧЕСКИЙ АВТОГРАФ

ЗА ЧТО

Я не знаю, за что я люблю Поле, пуг, приводящий и ручью.

Я не знаю, за что я люблю Землю солнечную мою. Я не знаю, люблю я за что Волны вереска возле леска. И полны пьянящих настоек, И улыбок побед цветов. Весенний побег вернувшись стая,

Я их радость, как равный, делю. Вместе с ними родимый мой край

Я не знаю, за что я люблю. За красу золотистых полей Их кромка, их уродов бой.

Но любил мою землю

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.05 — Новости. 5.20 — Утренняя почта. 5.30 — Утро. 7.45 — Фирма. 8.20 — Веселые нотки. 8.35 — Мультифильм. 8.50 — «Река лжи». 4-я серия. 9.40 — «Горячая и другие». 3-я серия. 10.10 — Рок-урок. 10.50 — Пресс-экспресс. 11.20 — Ж. Силенко. «Метр» в старой даме.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 — Вести. 7.25 — Время деловых людей. 7.55 — Момент истины.

Публикуемые материалы не обязательно отражают позицию редакции. Автор несет ответственность за достоверность фактов. Рукописи не рецензируются и авторам не возвращаются. Редакция с читателями переписки не ведет.

Типография газеты «Во славу Родины»

Индекс 63869

Заказ № 187

ПЕРЕД ДАЛЬНОЙ ДОРОГОЙ

АЛЕША АВОКУМА — УЧЕНИК ГОМЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА — СО СВОЕЙ МАТЕРЬЮ, ПРОВОДИЩЕЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ ВАГОНОВ НА ЛИЦЕ СЫНА — РАДОСТНАЯ УЛЫБКА. В ГЛАЗАХ МАМЫ — ГРУСТЬ, ЧЕРЕЗ НЕКОТОРОЕ ВРЕМЯ ОНИ РАССТАНУТСЯ. АЛЕША УЕЗЖАЕТ НА ОТДЫХ В ГОЛЛАНДИИ С ГРУППОЙ РЕБЯТ.

Фото Г. ЗАХАРИКА.

КАЛЕНДАРЬ

Давно ли покупали календарь, а вот уже почти переписали, теперь уже на прежнем преддверье себе воздвигли новый календарь.

И он стоит, как новый государь, чей норов до поры еще неведом, и подданным пока не угадать, дарует ли он мир и благодать, а может быть, проявится не в этом.

Ах, государь мой, новый календарь! Три сотни с половиной, чуть поболее. Странки надежды, радости и боли, Спрессованная стопочка листочков, билетов именных и пропусков на право беспрепятственного входа под своды наступающего года.

где точно обозначены уже часы восхода и часы захода, рожденья чей-то день и день ухода туда, где больше нет календарей и нет ни декабря, ни января, а все одно и то же время года.

Ах, государь мой, новый календарь! Что б ни было, пребуду благодарен за каждый лист, что будет мне подарен, за каждый день такой-то и такой из тех, что мне безответной рукой отсчитаны и строго, и бестрастно.

...И снова первый лист перевернуть — как с берега высокого нырнуть в холодное бегущее пространство...

В. МАЛИНОВСКИЙ.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.05 — Новости. 5.20 — Утренняя почта. 5.30 — Утро. 7.45 — Фирма. 8.20 — Веселые нотки. 8.35 — Мультифильм. 8.50 — «Река лжи». 4-я серия. 9.40 — «Горячая и другие». 3-я серия. 10.10 — Рок-урок. 10.50 — Пресс-экспресс. 11.20 — Ж. Силенко. «Метр» в старой даме.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 — Вести. 7.25 — Время деловых людей. 7.55 — Момент истины.

Публикуемые материалы не обязательно отражают позицию редакции. Автор несет ответственность за достоверность фактов. Рукописи не рецензируются и авторам не возвращаются. Редакция с читателями переписки не ведет.

Типография газеты «Во славу Родины»

Индекс 63869

Заказ № 187